



## REGOLAMENTO 2012

**ART. 1** – L' *“Emmaus Rock Festival”* è un concorso musicale organizzato dall'Associazione *“Comunità sulla strada di Emmaus”*.

Si terrà il giorno **26 maggio 2012** presso il Teatro del Fuoco di Foggia.

**È un evento musicale che si propone tre obiettivi principali:**

- a. dare visibilità e spazio alle numerose band giovanili presenti sul territorio di Foggia e della provincia.
- b. sostenere il valore educativo e comunicativo del linguaggio musicale come strumento per trasmettere idee e contenuti positivi.
- c. favorire la comunicazione tra il mondo giovanile e la comunità locale;

**Il tema guida della manifestazione, a cui dovranno attenersi i brani presentati è:**

**“...l'amore al tempo della crisi!”**

**[Parole Chiave:**

**RISCATTO – CAMBIAMENTO – SPERANZA – DIFFICOLTÀ - AMORE]**

**ART. 2** – Al concorso potranno partecipare gruppi emergenti composti da musicisti, la cui età sia compresa tra i 14 e i 30 anni, liberi da contratti artistici o discografici.

Il concorso è strutturato in questo modo:

ogni gruppo dovrà presentare:

- **un brano INEDITO:** canzone che esprima i contenuti del tema del festival nelle forme e nelle modalità artistiche e creative che il gruppo riterrà opportuno

- **una COVER** di un brano edito che metta in risalto le capacità tecniche della band e il genere musicale a cui fanno riferimento, senza perdere il legame con la tematica del concorso.

I vincitori saranno decretati da una giuria composta da musicisti, giornalisti e operatori del settore.

**ART. 3** – Per partecipare al concorso è necessario inviare o consegnare, **entro e non oltre il 11 maggio 2012 alle ore 20.00**, presso “Emmaus – Casa del Giovane” c/o Viale Candelaro (di fronte parco San Felice) FOGGIA, la seguente documentazione:

- ◆ Scheda d’iscrizione compilata in tutte le sue parti;
- ◆ Una registrazione in formato digitale (Cd o file MP3) contenente il brano (anche solo voce e chitarra); La Casa del Giovane mette a disposizione gratuitamente la sala registrazione per la presentazione del brano;
- ◆ I testi del brano edito e della cover, con eventuale traduzione in caso di lingua straniera o dialetto e una breve presentazione dei brani che possano aiutare a comprendere meglio i contenuti della stesso.
- ◆ Curriculum artistico contenente la biografia del gruppo o del singolo artista, il genere musicale ed i nomi di tutti i componenti;
- ◆ Eventuale materiale illustrativo del gruppo o del singolo (fotografie, rassegna stampa, video ed altro);
- ◆ Scheda tecnica dettagliata del gruppo (da allegare a scheda d’iscrizione);
- ◆ Copia di un documento d'identità del responsabile del gruppo o del singolo;

Tutte le richieste di partecipazione giunte incomplete o in ritardo non saranno prese in considerazione.

**ART. 4** – Il brano presentato dovrà avere, pena l’inammissibilità o l’esclusione, i seguenti requisiti:

- ◆ dovrà essere inedito;
- ◆ sono ammessi al concorso brani in lingua (italiana, inglese, ecc..) e/o in dialetto;
- ◆ non dovrà contenere messaggi pubblicitari a favore di persone o servizi;

♦ non dovrà contenere elementi di violazione alla legge e ai diritti di terzi, né alcun incitamento al razzismo, alla discriminazione ed alla violenza.

Il materiale inviato non verrà restituito.

**ART. 5** – Una Giuria di esperti nominata dall’Organizzazione valuterà le canzoni in gara.

**ART. 6** – L’ordine di esecuzione dei partecipanti sarà stabilito secondo criteri di carattere tecnico.

**ART. 7** – I concorrenti dovranno cantare e suonare dal vivo. Sono ammesse le basi preregistrate su CD, sequencer, o altri lettori di base MIDI, purché non costituiscano la maggior parte del brano. Non sono ammesse in nessun caso esibizioni in playback.

I concorrenti si esibiranno con service audio/luci, fonico e batteria messi a disposizione dall’organizzazione. Altri strumenti dovranno essere portati direttamente dai concorrenti (con relativi cavi Jack).

Gli artisti sono tenuti a seguire le indicazioni fornite dai responsabili dell’Organizzazione, sia per il cambio palco che per i tempi d’esibizione.

**ART. 8** – I premi corrisposti ai vincitori saranno:

**1° classificato:** Buono spesa di 200 euro (da spendere presso il rivenditore musicale indicato al momento della premiazione) e registrazione gratuita del brano in concorso.

**2° classificato:** registrazione gratuita del brano in concorso

**3° classificato:** registrazione gratuita del brano in concorso

La giuria avrà inoltre la facoltà di assegnare premi speciali ai partecipanti (ad esempio per il miglior testo, musica e arrangiamento, miglior musicista o interprete ed il premio della critica).

A tutti i gruppi sarà assegnato un attestato di partecipazione, consegnato al momento della premiazione.

**ART. 9** – È facoltà dell’organizzazione diffondere ogni fase del concorso attraverso mass-media, abbinando eventualmente una o più sponsorizzazioni.

**ART. 10** – Il gruppo partecipante, iscrivendosi, solleva l'organizzazione da ogni responsabilità garantendo di non violare con la sua esibizione i diritti di terzi.

**ART. 11** – L'Organizzazione si impegna ad osservare tutte le disposizioni emanate dalla SIAE in materia di concorsi canori.

**ART. 12** – L'Organizzazione è responsabile dell'osservanza del presente regolamento e si riserva, in caso di violazione dello stesso, il potere di escludere dal concorso eventuali inadempienti.

**ART. 13** – L'Organizzazione si riserva il diritto di apportare tutte le modifiche al presente regolamento, che si rendano necessarie per garantire un migliore svolgimento del concorso. Di ogni modifica saranno avvertiti i partecipanti.

**ART. 14** – L'Organizzazione non è responsabile di eventuali danni derivanti da incidenti occasionali a persone o cose per tutta la durata della manifestazione.

**ART. 15** – Il gruppo, iscrivendosi, autorizza l'Organizzazione a registrare con mezzi audio-video e diffondere i materiali inviati e le esibizioni attraverso i mass media ritenuti più idonei.

Il gruppo partecipante non ha diritto ad alcuna retribuzione per le riprese fotografiche o audiovisive che saranno effettuate durante lo svolgimento del concorso da parte dell'Organizzazione.

I diritti d'immagine della manifestazione sono di esclusivo utilizzo dall'Organizzazione del concorso

**ART. 16** – L'adesione al concorso implica la totale accettazione del presente regolamento.

## **CASA DEL GIOVANE EMMAUS**

Viale Candelaro, s.n.c. (di fronte parco San Felice)

Tel 0881/744447 – cap. 71100 - FOGGIA

Visita anche la pagina Facebook: EMMAUS ROCK FESTIVAL

[www.emmausfoggia.org](http://www.emmausfoggia.org)

INFO: Vincenzo – 3337655358

Paolo - 3283398585